

## CERTIFICATO DI CONFORMITA'

L'orologio è stato sottoposto a tutte le verifiche prescritte dalle procedure di controllo di qualità Novecento Meccanografiche al fine di assicurarne la conformità alla documentazione grafica ed alle specifiche applicabili.

In particolare, in aggiunta a tutti i controlli e collaudi eseguiti sulle varie parti componenti, l'orologio è stato sottoposto con esito favorevole ad una prova finale di ermeticità a 90 bar. La documentazione che comprova l'esito positivo di tutti i controlli e collaudi è stata realizzata con la supervisione dei tecnici di Novecento Meccanografiche.

## LA GARANZIA

La Novecento Meccanografiche assicura che i suoi orologi sono esenti da difetti di materiali o di fabbricazione. L'orologio è coperto da garanzia per un periodo di due anni, nei limiti di un uso corretto e normale.

Nell'ambito della garanzia è gratuita la riparazione o la sostituzione delle parti inefficienti per accertato difetto d'origine.

La garanzia esclude i danni provocati da errati interventi tecnici e le rotture dovute ad urti, inoltre la garanzia decade se i difetti riscontrati derivano da un uso improprio dell'orologio ovvero da anormali sollecitazioni dinamiche o termiche.

Non esitate a contattarci via e-mail o telefonicamente per concordare le modalità di acquisto, di pagamento e di spedizione, o solamente per informazioni; o se preferite veniteci a trovare a Castelfiorentino per vedere e toccare con mano i nostri prodotti.

## NOVECENTO MECCANOGRAFICHE

Via Luxenburg Rosa, 17  
50051 Castelfiorentino (FI) Italy  
Tel. +39 0571.698054  
Cel. +39 347.3766329

Web: [www.novecentomeccanografiche.it](http://www.novecentomeccanografiche.it)  
Email 1. [info@novecentomeccanografiche.it](mailto:info@novecentomeccanografiche.it)  
Email 2. [info@cuoieriemeccanichebrelli.it](mailto:info@cuoieriemeccanichebrelli.it)



# NOVECENTO MECCANOGRAFICHE

L'ARTE DELL'OROLOGERIA ITALIANA

*Memento Audere Semper*



Licenziatario MARINA MILITARE



Foto di Luciano Cipullo



# Le Origini

Intorno agli anni Venti Bruno Bartalucci, soprannominato “Brelli”, produttore a Castelnuovo D’Elsa di scarpe, scarponi, stivali ed accessori in pelle e cuoio, diventerà famoso per la sua speciale vacchetta, che rendeva i suoi scarponi particolarmente resistenti all’acqua.

Nel 1938, Brelli incontrerà Giuseppe Panerai e tra i due nascerà un rapporto di lavoro e di amicizia che durerà per quasi vent’anni; Bruno fornirà agli incursori della Decima Flottiglia Mas e alla G. Panerai & Figli cinturini per orologio nella sua speciale vacchetta, che non subiva l’azione erosiva per l’immersione prolungata in acque salmastre, per quello che diventerà il leggendario Luminor Panerai.

Dal 1939, Euro, il figlio di Bruno, lavorerà nell’ufficio progetti delle Officine Galileo di Firenze come aiuto disegnatore progettista, data la spiccata dote per la meccanica e per il disegno tecnico. Su richiesta di un Ufficiale della Regia Marina addetto ai siluri, Euro costruirà un prototipo di cronografo monopulsante, con quadrante tachimetrico, che consentiva di calcolare la velocità di un oggetto mobile.

Euro morirà nel 1943, in seguito alle ferite subite in guerra; il suo sogno di aprire a fine guerra un’officina meccanica di precisione per costruire orologi subacquei, profondimetri e bussole, verrà sepolto con lui.

Il nome scelto per questa azienda era Novecento Meccanografiche.

Fabrizio Ciampi, unico erede del lavoro dello zio, rifonderà le Cuoierie Meccaniche Brelli nel 1982 e a distanza di oltre settanta anni, riprende il progetto di Euro, fondando la Novecento Meccanografiche per la realizzazione di orologi destinati a reparti operativi di alta tecnologia e qualità, ideati per i reparti subacquei, ma non solo, e totalmente fatti in Italia.

# Sottomarino 901A



Foto di Luciano Cipullo



Foto di Luciano Cipullo



Cassa in Acciaio AISI 316 L realizzata in laboratorio meccanico Italiano da barra piena in elettroerosione e satinatura manuale, composta da tre parti:

- Carure con pareti spesse per reggere fino a 100 bar. Anse ricavate dallo sbizzo della carure con viti in acciaio AISI 316L per il fissaggio del cinturino.
- Fondello in acciaio AISI 316 L serrato a vite con speciale guarnizione, Logo realizzato a gravaggio.
- Lunetta in acciaio AISI 316L girevole unidirezionale, con incisioni scavate a gravaggio per numerazione e punto luce trattato al Luminova ad ore 12.

Corona in acciaio 316L, realizzata in Italia a mano da laboratorio specializzato in micro meccanica. Presenta O-ring di sicurezza, in più il tubo corona è avvitato con speciale chiave alla cassa, con logo personalizzato realizzato a gravaggio.

Vetro Zaffiro Anti Graffio, spessore di 4,0mm. Il vetro ha una forma Lenticolare per migliorare la lettura di tutto il quadrante.

Quadrante in ottone rifinito Mat opaco nero, con numerazione e indici Luminova.

Lancette ore, minuti e piccoli secondi ad ore 9, con speciali parti in Luminova.

Movimento Swiss Made ETA-UNITAS 6497-1 16 linee 1/2, Hours - Minutes - Small Second H9, 18.000 vibrations per hours; 2,5 Hz. - 17 Jewels.

Fibbia con ardiglione in acciaio AISI 316 realizzata su disegno e logo inciso a laser.

Cinturino in pelle realizzato in Italia dalla Cuoieria Effeci

L’orologio può essere prodotto con quadrante nero o con quadrante blu notte; ogni orologio e’ fornito di due cinturini di pelle, di cui uno già montato color cuoio più un cinturino supplementare di colore nero; in aggiunta, nel cofanetto viene fornito anche un cacciavite per il cambio del cinturino.

Ogni singolo orologio e la relativa documentazione sono contrassegnati con il numero seriale da 1 a 99, essendo una collezione limitata a 99 esemplari.

La scatola e’ in legno con una placca in acciaio applicata ed incisa al laser.